











مستلش  
الصادرات  
الصناعية

جوان بول باموند  
مدير نادي تيسال  
ميلان وديستجو

لتطوير الصناعة للأحماض غير العضوية والمنضبات...  
تهبى لك اندستريال اكسپورت



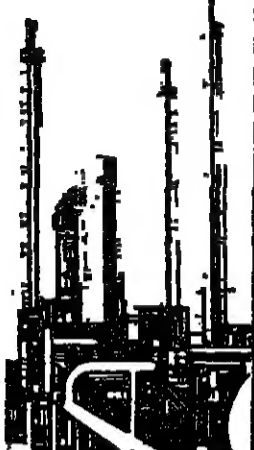
عن طريق معهد "ايبيران" المتخصص في هذا الحقل  
خدمات الاستشارة التي تتعلق بالمصادر التالية :-

- inorganic salts, carbide, inorganic pigments, chlorosulphonic acid, liquid SO<sub>2</sub>;
- sulphuric acid produced from pyrites, by using the roasting fluidization process;
- ammoniacal soda, sodium bicarbonate, silicagel etc.;
- superphosphatic granulated fertilizers, urea;
- phosphoric and superphosphoric acid, nitric acid, ammonium nitrate, composite fertilizers etc.;

- بواسطة :-
- الدراسات وأعمال البحث في الموقع نفسه.
  - الوصول الى أعلى مستوى ممكن للتكنولوجيا والتكنولوجيا.
  - إرجاء الدراسات المتقدمة والمواصفات الفنية وعروض الطلبات.
  - المساعدة في الحصول على المرونة، وإتمام العقود وقبول العمل وغيره.

INDUSTRIAL EXPORT

Bucharest-Romania  
Gabriel Péri 2 Street  
P.O.B. 101; Télex: 214  
Telephone: 116  
Cables: INDEXPOR



للاستشارة والتجارة... الرعايا الأتصال بمكتب رومانيا التجارية ٩ شارع طلعت حربية - بالقاهرة

اصحز اعلانك في الاحرام  
بوقت كاف .. تضمن المكان الذي تحدد  
قبل موعد النشر

# أزمة في مؤتمر جمعيات الهلال والصليب الأحمر

## بدأت المناقشات يبحث عن اصابات الترحلق على الجليل وفجأة انقلب جو المؤتمر رأسا على عقب

## وفرضت قضية الشعب الفلسطيني نفسها على جدول الأعمال



السيد علي الشريف [أبو اليسار] رئيس وفد الجمهورية العربية المتحدة في مؤتمر الصليب والهلال الأحمر، والسيد حبيب عيسى في الوفد...

الاحمر [اليراني] من الامال التي تقدم بها اسرائيل في الاراضي المحتلة . وكانت القضية الثالثة من تحديد الدور الذي تقوم به هيئات الصليب الاحمر والهلال الاحمر من الحرب .

لذلك أعلن ممثل الجمهورية العربية ان بلاده ترحب بمساهمة اتحاد الصليب الاحمر والصليب الاحمر في هذا المؤتمر لتشرع عمل هذه الهيئات في حالة الحرب خاصة عندما يحل العدو ارض دولة اخرى . ويسمى ويرفض اتفاقية الفرسة والجلل لهذه الهيئات المسارسة عليها .

وقد قدم الدكتور الشلي مثل سوريا بحثا عن العدو الاسرائيلي في منطقة التطيرة حيث دبر مستطى الهلال الاحمر هناك ، مع احتفاء ٦ من اهلته العرب .

**مشكلة اللاجئين وقائضين**

وتد قدم الدكتور ابو فورة مثل الاردن بحثا فسيلا لشكلة اللاجئين وواجب الصليب الاحمر ، وعقب عليه مثل الهلال الاحمر المصري الذي طالب بضرورة قيام الهيئة الدولية بالانضباط على سلطات تل اييب لاجئين .

وكانت ملاحظة حالة تد تكم بها مثل الجمهورية العربية عندما اشار الى ان بعض الهيئات التي اتاحتها احد ممثلي رابطة الصليب الاحمر ، قد تحدث فيها من لاجئين يتنصم ولاشي نهجييا في الوقت الذي قام فيه خديو الصليب الاحمر في الجمهورية العربية ويقترب مع الهلال الاحمر المصري بوجود شكورة في امادة ٢٠٠٠ تازح الى تصاع فرة .

ان الواقع يؤكد ان اكثر من ٦٠٠ ألف تازح يقيمون في الاردن ، عاد منهم ٢٧٤ الى الاراضي المحتلة ، واعدت اثنان من اللاجئين الى الاراضي السورية المحتلة في الوقت الذي وصل فيه عدد هؤلاء اللاجئين الى ١٠٠ ألف .

وكانت هناك نقطة حساسة لثارتها الجمهورية العربية عندما طلبت من رابطة الصليب الاحمر بوقفاتها بصورة لا تقبل به جمعيات الصليب الاحمر اثناء الحرب العالمية الثانية لمساعدة الهاربين من العدوان النازي القاتل : استتبع هذه الجسيات ان تؤدي نفس الدور لواجبة مسؤولياتها ازاء الهاربين من العدوان الاسرائيلي .

**تحقيق حمدي فؤاد**

يجب ان تؤيد هيئة الصليب الاحمر الدولية في الاراضي المحتلة .

سبح ان السيد علي الشريف رئيس وفد الجمهورية العربية وممثل الهلال الاحمر المصري في المؤتمر قد سجل شكره لما قامت به هيئة الصليب الاحمر من اعمال الا من هذه المهمة الإنسانية تحتاج الى الكثير من العمل المستمر .

وقد فتح باب المناقشة في هذا الموضوع ، تحولت الجلسة الى مذاكرة طلبت باذاعة الاجراءات المتبعة التي تقوم بها اسرائيل في الاراضي المحتلة سواء في حق المدنيين او افراد العائلة الفلسطينية او الاسرى . وقد ركز ممثلو الدول العربية على ضرورة اصدار توصية خلسة تضمن المصالحات التي ترتبها اسرائيل والتي تفتي اتفاقية جنيف .

وفي ختام شيد وفق الامضاء على التوصية التي صيغت من المؤتمر ، ووافق القويبي التركي على هذه التوصية كما وصفه الامضاء موافقة عليها تحت في حاس خيد .

وسمحت التوصية في يوم المؤتمر اخيرا بلقا فيما بينته وفود الهلال الاحمر في الجمهورية العربية وسوريا والاردن من املة على خرق اتفاقية جنيف ، التي وتلادى بذلك تحديد موقع هيئة الهلال الاحمر في اسرائيل سواء في حق المدنيين او افراد العائلة الفلسطينية او الاسرى . وقد ركز ممثلو الدول العربية على ضرورة اصدار توصية خلسة تضمن المصالحات التي ترتبها اسرائيل والتي تفتي اتفاقية جنيف .

وفي ختام شيد وفق الامضاء على التوصية التي صيغت من المؤتمر ، ووافق القويبي التركي على هذه التوصية كما وصفه الامضاء موافقة عليها تحت في حاس خيد .

وسمحت التوصية في يوم المؤتمر اخيرا بلقا فيما بينته وفود الهلال الاحمر في الجمهورية العربية وسوريا والاردن من املة على خرق اتفاقية جنيف ، التي وتلادى بذلك تحديد موقع هيئة الهلال الاحمر في اسرائيل سواء في حق المدنيين او افراد العائلة الفلسطينية او الاسرى . وقد ركز ممثلو الدول العربية على ضرورة اصدار توصية خلسة تضمن المصالحات التي ترتبها اسرائيل والتي تفتي اتفاقية جنيف .

ويتنصر الوجود الفلسطيني في وثيقة حامة متعرف بالكيان الفلسطيني ووثيقة الهلال الاحمر الفلسطيني التي تشرس مملها في منطقة من اشد مناطق المعلم حاجة الى رعاية انسانية ، وقد تلقى الدكتور حجازي يومه ممثل الهلال الاحمر الفلسطيني ترحيبا من جميع اعضاء المؤتمر ، ووجهة للاشتراك في المؤتمرات الخلية وترجيحا خالصا من السيد رزقا وصال سمرل رئيس وفد تركيا في المؤتمر .

وكان البيان الذي اذاعه السيد علي الشريف رئيس وفد الجمهورية العربية في المؤتمر الكويت ترحيبا بالوجود الفلسطيني ، قال فيه : ان وفد جمعية الهلال الاحمر للجمهورية العربية يشكر الكتيبة الشقيق . وروضاء الوفود بصفة عامة ، وروضاء الاردن وسوريا بصفة خاصة لاهتمامهم بمراتب (بصفة شخصية) من جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني ، ان الشكر الذي توجهه يرجع الى ان المؤتمر اتاح الفرصة امام ممثل الجمعية للدكتور محمود جباري للاشتراك معنا في هذه الاجتماعات مرافقا من جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني .

لما تنطلق في اليوم الذي يستقبل فيه هذه الجمعية سائر الاجراءات التي تتخذها من الانسحاب الى اسرة الصليب والهلال الاحمر الدولي . وكانت القضية الثانية التي فرضت نفسها على المؤتمر هي قضية الدور الذي تلعبه في هذا المؤتمر .

## حديث رئيس ديوان حاكم أبو ظبي

### لما ذاق حاكم أبو ظبي العزلة عن بلاده لتطال في تعاونها مع الأتقاء العرب لقد حققت سياسة الشيخ زايد نتائج باهرة في التحرك العربي وفي التعاون الاقتصادي والإداري



الشيخ زايد بن سلطان حاكم أبو ظبي

نحن نؤيد كفاع المقاومة العربية ونضال الفلسطينيين الفلسطينيين دون حدود أو تحفظات .  
رسائل الشيخ زايد الى الطلبة تحت الشباب على تمصيل العلم لانهم أمل المستقبل في الخليج العربي .

يعود السيد احمد خليفة السويدي رئيس ديوان حاكم أبو ظبي الى زيارة أبو ظبي خلال اليومين القادمين وذلك ليعرض على سمو الشيخ زايد بن سلطان حاكم أبو ظبي نتائج المهام التي قام بها الاتصالات التي اجراها مع المسؤولين في جامعة الدول العربية . ومع حكومتها الامضاء لدعم العلاقات بين اماره وبين الشقيقات العربية . وتنسيق الجهود المشتركة لخدمة القضية العربية .

وكان الشيخ زايد بن سلطان حاكم أبو ظبي اوفد رئيس ديوانه الى القاهرة على رأس وفد مكون من السادة المهندس راشد بد الله نائب مدير دائرة البترول ورجاء مكيو المستشار الصحفي عبد الرحيم المحمود بالديوان الاميري وذلك للاشتراك في مجال المؤتمرات التي تعقد داخل نطاق الجامعة العربية .

وقد تحدث السيد السويدي من نتائج الاتصالات والاجتماعات التي حضرها فقال : سمو الشيخ زايد ايمانا منه بوحدة امير العربي ، وديم علاقات الاخوة في الاتحاد العرب ، قد رسم سياسة جديدة خلسة لامة أبو ظبي تقوم على مشاركة الدول العربية في المسؤوليات التي حلتها ، سواء اكان ذلك في مجال دعم العسكري ، او الامتالي الاقتصادي في محاسبة العمل العدائي للفلسطينيين ، بلطاشية او مجال الاعلام العربي ،

نظ في سمو الحاكم رفع الميزة بلقنا لتطال في تعاونها مع الاتحاد وقال رئيس ديوان حاكم أبو ظبي لقد تمت سياسة الشيخ زايد نتائج باهرة واه اكان ذلك في مجال الحركة العربي ، اجري اتصالات اتناء زيارته الخاصة بطنانيا ودافع عن القضية العربية بملق اناب به مقل الشعب للبريطاني ، وكان ايه سكان مرقوق في ام السعد بطنانيا وقال السيد السويدي ان الشيخ زايد يؤمن بان بلقنا لا تزال سنة ، وتحتاج الى جهود متزايدة من ال انشاء على الخلف ، وتوفر مستوى الحياة يلق بضمب ابو ظبي الذي مل في المكي الكثر ، ولكن نسوة ذلك يؤمن بان حركة البناء والتيسير ابو ظبي يجب ان تقتله من المساهمة

## في أعبياد الإنتاج بأسوان الشركة التجارية للأخشاب

تواصل زحفها في خدمة الجمهور بأسوان  
في كل مكان فتفتح فرعاً جديداً بأسوان  
بتلاوة القرآن ونحر الذبائح وتوزيعها



أمين عمر محافظ أسوان  
يقص شرط الافتتاح  
وفور المسؤولين عن  
الشركة وفرعها بأسوان

محمد حسن عبد العزيز  
رئيس مجلس إدارة الشركة  
يلقي كلمة الافتتاح ويقول  
لقد صادف اليوم مرور  
عام بالضبط على صعودنا  
في الحركة لتوفير الأخشاب  
هتي يكون في متناول  
الشعب في كل الجمهورية  
فصوصاً أسوان الحبيبة مهد السد العالي وعاصمة الصناعة في مصر المستقبل

هكذا من الأهل



محرمات من النساء

الموسم في سنة ١٩٢٠











## اخترنا لك من الكتب المدرسية

الكتبة العزيزية بالفجالة سنة ٩٠١٧٧ تقدم



بادروا واطلبوا

احسن الكتب لتعليم القراءة للأطفال ومحو الامية

- ١ - معلم القراءة للثمن مقروش
- ٢ - معلم الحساب للثمن مقروش
- ٣ - معلم الحسبة للثمن مقروش
- ٤ - معلم الاملاء للثمن ٥ قروش
- ٥ - معلم العلوم للثمن ٥ قروش

بادروا واطلبوا

الكتب المفضل عن جميع كتب الاطفال معلم القراءة

طريقة سهلة لتعليم الاطفال وتعليم القراءة والكتابة لحو الامية والكتبة العزيزية بالفجالة ٩٠١٧٧٤

تخبرنا كيف نظر

حضرات المحرمين والمعلم الكرام من قس وتقدم هذا الكتاب

واصبروا من غشوة وتقاليد هذه الكتب



يعلن بنك مصر عن صرف الريالات السعودية

وفروعه:

- فرع بنك مصر - رمسيس
- فرع بنك مصر - محمد فريد
- مكتبة بنك مصر
- مكتبة الطرقات العربية شارع عدلي
- فرع بنك مصر - بالسويس
- ذلك اعتبارا من ١٩٦٩

## الموسم الصيفي للسياحة والسياحة

تعلن وزارة السياحة عن شغل المنتج الحالية:

## وزارة الثقافة

اعلان عن منح دراسية بالخارج

- ١- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٢- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٣- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٤- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٥- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٦- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٧- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج
- ٨- منحة دراسية للطلاب في دراسة اللغة العربية في الخارج

وتعلن الوزارة عن شغل المنتج الحالية:

# الأشرف قانصوه الغورى



سيف عليه اسم السلطان النورى [ متحف الفن الاسلامى بالقاهرة ]

السلطان الذى اجلس على العرش بالقوة واعطى القاهرة احسن آثار دولة المماليك



شارع الغورية والسفيلة اعلاه تيمم بجمع مسجد النورى [ من بريس دان ]

ومن جهة اخرى لجأ النورى الى فرض خراب جديدة على التلال والاطيان والبيعة في الاسواق - غير ان هذه الخراب الجديدة - ولا سيما الغورية التي ترسبها النورى على البيعة في الاسواق - ادت الى ارتفاع الاسعار - وكان من نتيجة هذه الاجراءات خيب الشعب وتفرقه وسخطه - بما ادى الى اختلال الاثمن في بعض الاحيان - وتشتت النخب والنسب وكثرة السرقة -

فرقة ممالك جديدة

وكان من مشاريع النورى لجلبه الاضرار الخارجية - ان يعد الجيش الممرى الامداد الخاسب - وان يجهز باصطناع المعدات الحربية - وفي سبيل ذلك انشأ النورى فريقا جديدة من المماليك لاطلاق عليها اسم مملكتهم الجديدة - وكان هذه من هذه الفرقة ان يتقرب بها في الداخل - وان يستعمل بها في حربه ضد القوى الاجنبية في الخارج - وربما كان لهذه الفرقة اثرها في الحظوظ على مركز النورى في داخل الوطن - غير انه لم يكن ينظر الى سائر فرق المماليك وان ربما كانت هذه الفرقة من اسباب هزيمة النورى لبلد المماليك في مرج دابق - وكان من الاجراءات التي اتخذها النورى لتقوية الجيش - السهل على استنساخ انواع جديدة من الكسل او المانع - وكان النورى يتجهج المماليك في سبيل ذلك - كما كان يستورد المعدات الحربية من الخارج - وبالإضافة الى ذلك حرص على بناء السنين الحربية في دور السنانة برشيد والاستكبرية وغيرها - وكان كثيرا ما يقوم بالتفتيش عليها واستعراضها بنفسه - ومسل على تحسين ثيوبه وبنائه - فاشتا طعة البقية - وشرع في سنة ٦٢١ هجرية في بناء سور برشيد على شاطئ البحر الابيض المتوسط - كما امر ببناء الجبل -

مؤامرات وفرو

وليس من شك في ان مثلية النورى بالاستعدادات العسكرية جاءت نتيجة لما كانت تعرض له الدولة من تهديدات وقد وقع في امهات مؤامرات الصوريين - اما بالنسبة لتجديدات الدول الاوروبية فقد استطاع النورى بالساسة احيانا وبالطوة احيانا آخر - ان يجتنب فزوا جارتا من جارتهم - غير ان الفخر المتعدي الذي جعله النورى - جاء من قبل التراك المماليك - وكان المماليكون في بداية سلطة النورى على وثام مع بحر - وفي سنة ٦٢١ هجرية قهرت برادر الخلف بين السلطان سليم الثاني وبين النورى - واخذ سليم يتردد ببوله المماليك ثم لم يلبث ان اخذ يتهم بجهوده في بلاد الشام - فغصى له النورى عند مرج دابق - وانصر الجيش المملوكي في اول الامر - ثم تمت للفرقة بين المماليك - ونمذ بمهم الفرار فدارت الدائرة على النورى - وتوجه النورى بالفرقة لمأمله لاطال من الكد والتعب والتألم من غربه الى الارض - ولم يبق على اثر لجهته ومما يكن من شدة - فلان الضريبة الالية التي انتهى اليها النورى يجب ان لا تفل من احبته كراخ للفنون - وقد كان يتم الشعر وحب قراءة التواريخ والسير - وكان مرقا في لحيه - ويحب رؤية الزمار والنواكب واحيا كثيرا من الملب الثروسة وعنى بسعة خاصة باحتلال خروج الحمل والمولد النورى - ورواه الليل

تحف وآثار قنية

وكان النورى يوليا بجمع التحف الثينة - وقد وصلت مجموعة من التحف التي تحمل اسم - والتي تشيد برقى ذوقه الفني من جهة - وبما بلغتته الفنون الاخرى - ويحتفظ تحف الفن الاسلامي بالقاهرة بفتح كثيرة ترجع الى عصر النورى - ويضمها يعل اسم - وكان للنورى موت حزين بالنسبة لاثار الثوبى الرفيعة والفتح العظيمة الثينة الاخرى - اذ نزل هذه الاثار من المسجد الذي كانت به منذ اثر النورى بسمر التحفة التي تته بالفرقة - كما نزل اليها ايضا المصنف الشباني ورمية عظيمة مكتوبة بالذهب كانت بالاختفاء البكرية بالبراعة -

مقتلة ذات رأسين

ومن مشاهد النورى التي وصلتنا تلك المقتلة التي شجها بالجامع الزمر ولا تزال هذه المقتلة براسها المصاين الى السبائك تقريبا كما كان يقع به - فتلها من حب ساقط السرة والتشيد - وقد فرك النورى طبعها ايضا على منقطة من ارض المناطق القريبة في القاهرة وفي خان الخليل - اذ عمنه في سنة ١١٧٧ هجرية - ثم نشأ انشاء جديدا - وجعل به ريوما وحوامل وحككين - وبالح في زخرفته وقبيلته - وجعل به ثلاث بوابات فزخرها بالفرقة والرخام الابيض لا يزال يعضها يايتا حتى الان -



شعوات الاحرام الخاصة عن

شخصيات بارزة في تاريخ القاهرة

٥

الكتور عزيز صدقي وزير الصناعة

يفتح الدفعة الثانية من الوحدات السكنية

شركة الموحدة الصناعية للحديد والصلب

ببرسيم



السيد الدكتور عزيز صدقي وزير الصناعة افتتح الدفعة الثانية من الوحدات السكنية لشركة «اسكو» ببرسيم

على السيد على عضو مجلس الامة من دائرة شبرا الخيمة والسيد اللواء محمود الشياحي محافظ القليوبية - وكان في استقباله السيد الدكتور أحمد سليم رضوان رئيس مجلس ادارة الشركة وهما من رجال الصناعة بالثقة - وقد سلم الدكتور عزيز صدقي مفتاح الاجلر للمعلم وسع خلفهم بحياة السيد الرئيس جمال عبد الناصر

وفود اتحادات العمال العالمية ضيوف مؤتمر اتحادات العمال العرب

في زيارة

مصانع شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى

لوفود تشيد بجهود العاملين بالشركة التي جعلت منها

أولى شركات الغزل والنسيج في التصدير

أهم أحدث المآخذ العالمية يؤدي عمله

بهم ووعي كليلين نكسان من خبرته

وتفاته التي تضاعف خبرة العمل الاجنبي

.. وفي اسم التصنيع شامدا سوريا من

تفتت المصانع التي تترجمها الاسواق

العربية - ان خطوط الغزل تحول في

هذا القسم الى اسرع يقضى احتياجا

الحاجة ويصدر الى الخارج - فيضافه

نخفا من المصانع المصرية -

قد كتبت عائلات العشرة والاعجاب

ترسم على وجوه الجميع

تطور دائم

وقد اجاب المهندس ابراهيم سالم

محين - ردا على التسئلة التي وجهها

اليه بعض اعضاء الوفود - بان الشركة

حققت تقدما ملحوظا كبيرا في ظل

القرارات التشريعية التي شاعت

الاتحاد ورفعت مستوى جوده - وقد بلغت

ثمة اليمينات لفرق الخلية والخارجية

[ شاملة املة التصدير عام ١٩٦٨ ]

٣٦٥٠٠٠ جنيه

اما الصادرات فقد بلغت قيمتها عام

١٩٦٨ ١٦٥٠٠٠ جنيه

كلية تقدير

وفي نهاية الزيارة وجه اعضاء الوفود

الى المصانع بالشركة كلمة عبروا فيها

عن تقديرهم وامجادهم بما شاهدوا في

جميع اقسام المصانع - كما اشادوا

بجهود الشركة من اجل تحقيق حياة

مستقرة للمعاملين بها - وذلك بتوفير جميع

أوجه الخدمات الاجتماعية والثقافية

والرياضية - بقضاء المسكن والاعلام

والطعام القومية التي تهين للمعاملين

الحق القالب الذي يساهم على زيادة

الاتاج - وبعد ان انتهوا من كلمتهم

شكرهم المهندس ابراهيم سالم محين

على هذا التقدير - ثم قال : اننا فخورون

ان نسمع هذا اللقاء والاعجاب من اخوان

قام هذه المصانع - ولنا نص

ان نسمع هذا المصانع مستكون من مواليد

تشجيعا على التي تمها في سبيل تدعيم

مناخ الغزل والنسيج في الجمهورية

العربية المتحدة - وبعد ان تحدث سلاته

عن صناعة الغزل والنسيج - اهتمت كلمته

ومصالحهم جميعا ثم قام اعضاء الوفود

البرادري والنورى بتسليم احدى وجبه

اباظة محافظ القليوبية والمهندس ابراهيم

سالم محين - هدايا رزية من

اتاج بلادهم - كما قام الوفد البرادري

بتسليم الهدى يعود للبرادريين رئيس

الجنة القومية للمعاملين بالشركة بذكر اب

واسواقا وطنية بوقدية باصوات

مبال يوقدا - وقد رد عليهم اعضاء

الجنة القومية للمعاملين بالشركة بتوزيع

هدايا رزية من اتاج الشركة على جميع

اعضاء الوفود -

هكذا من الأصيل









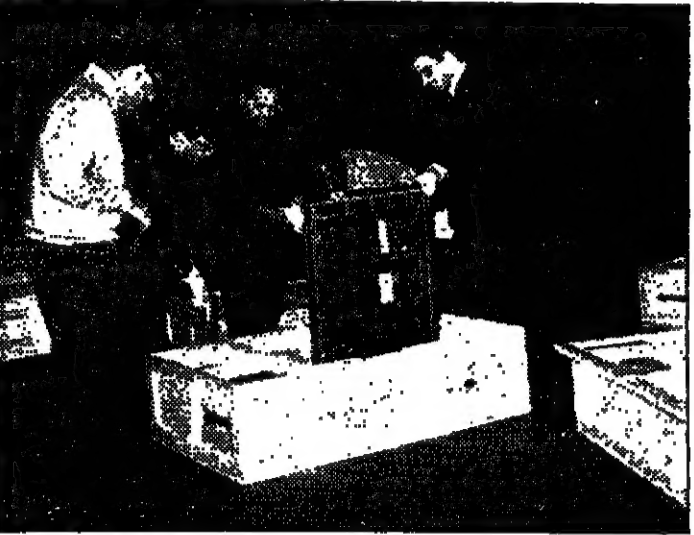


## كنوز الفن في القاهرة

## الأسماك تهاجم الخيول في معرض التوسم



الشرطة تراقب بانتباه صناديق الفن القوية .



القوميير الفرنسي ميشيل هوج والقوميير العربي مبدع الفتح عبد الوهم غواد الدالي يتكلمون من ساحة لوجيكسكو .

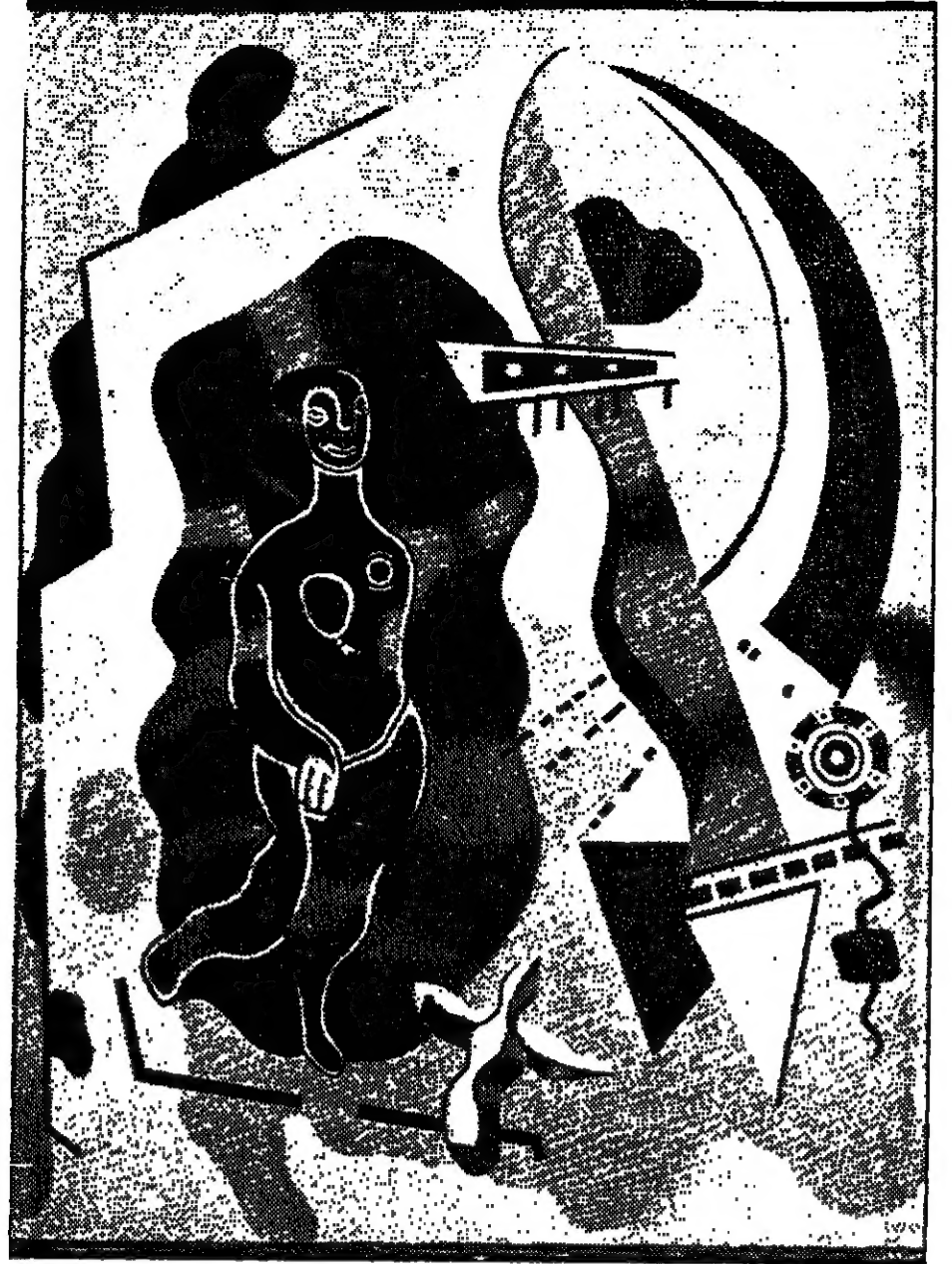


الفرنسي الشهير فانتجان .. وهو الرسام الذي اكتشف بروجيت بارود قبل أن تصبح نجمة السينما العالمية ... لقد رسم فانتجان هذه اللوحة في شبلي .. وسافر بها إلى باريس .. ليعود اليوم في كوكته أترى من جديد سياء مصر .

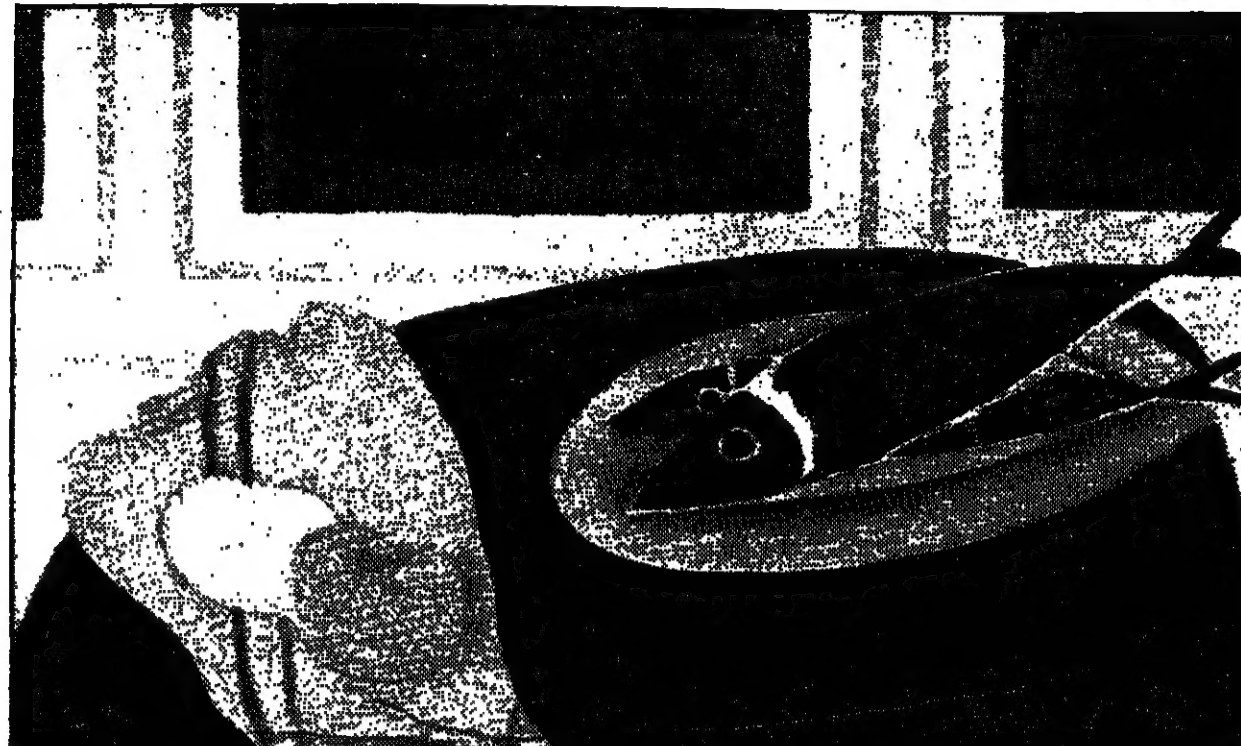
يوسف فرنسيس

الجهد الذي بذلته وزارة الثقافة عندما افتتحت مع حفلة الفن الحديث في باريس على أقاليم هذا المعرض الذي يمثل - خلال ٥٠ عامًا - أهم اتجاهات الفن منذ نهاية القرن ١٩ . ويقول ميشيل هوج وكيل حفل الفن الحديث في باريس - وهو شاب ذكي يمشق الفن - وتخصص في عمله منذ ٩ سنوات - انه انما تكون اللوحات متكاملة في القبة الفنية والتاريخية .. تعطي للفرع صورة عريضة تطور الفن خلال هذه الفترة الفنية والتاريخية في الفن التشكيلي .. ان القدر غريب مع الفنان ! .. فمعظم هؤلاء الفنانين الخمسين بما فيهم بيكاسو نفسه .. جسدتهم القاعة في يوم من الأيام ! .. واليوم يجمعهم الجسد جنباً إلى جنب ! .. والقدر غريب أيضاً في مسانفته مع الفن .. فيذكر لوحة لفلانك مرسو وسما الفنان

في مساء اليوم افتتح المعرض ثروت عكاشة بحضور السيد الفرنسي ميشال هوج في القاهرة - معرض روائع الفن التشكيلي الفرنسي في القرون العشرين - انها رحلة مائة التي تلك التي قطعها اللوحات الرائعة التي يعبرها لنا حفل الفن الحديث في باريس لتقريبنا من هذا الفن الذي حققه في مصر من جانبنا إلى مصر من جانبنا العبد الألفي للقاهرة ! .. ان القدر غريب مع الفنان ! .. فمعظم هؤلاء الفنانين الخمسين بما فيهم بيكاسو نفسه .. جسدتهم القاعة في يوم من الأيام ! .. واليوم يجمعهم الجسد جنباً إلى جنب ! .. والقدر غريب أيضاً في مسانفته مع الفن .. فيذكر لوحة لفلانك مرسو وسما الفنان



لوحة « فرند ليجيه » التي يظهر فيها أسلوبه الفني الشهير .. مساحات اللون المرسومة بحرص داخل الكون الذي وزعت فيه مفردات الموضوع التشكيلي .



طبيعة صالحة .. واسماك .. لوحة شهيرة للفنان العالمي براك .

## المرأة تشترك لأول مرة في تقديم القداس في الكنائس

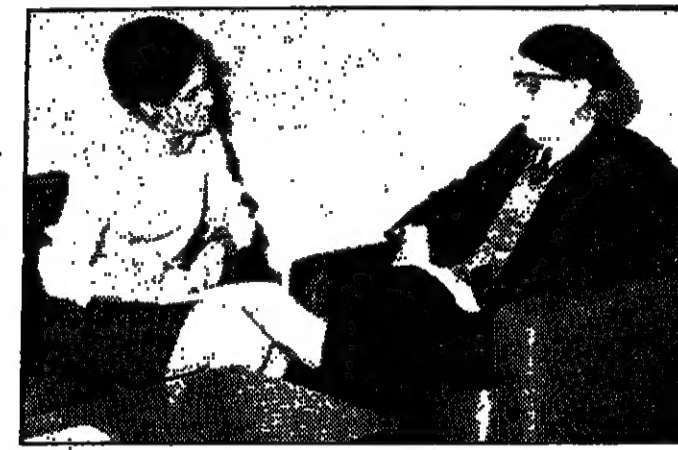
منحت المرأة لأول مرة في تاريخ الكنيسة الكاثوليكية داخل الجبل لنقدم جزاً من القداس .

اعلن الخبر مؤتمر المائدة الكاثوليكية في نيويورك بعد موافقة الكاثوليك على هذا الاقتراح .

تشترك المرأة كواحدة من مملكة أوكلاند لفرق الإنشاد في قداس الأحد وسوف تملأ وأصلحت محل الوصاية كاتس المدارس وفي مدارس الأحد حيث يجتمع الأطفال والنساء وتلقى التعليم الدينية .

وكانت المرأة محرومة من هذا الدور في الكنيسة الكاثوليكية لإحكام الدين ، وإنما يحكم القديس .

## ابنة رئيس برلمان ليبيا : توفيت عن ١٨ سنة



.. لورانس ديننا : شجع إلى آراء توفيق الحكيم في عوائله القديمة

.. التزوج الفيساف تحب بها مع البرد .. جبال تكاد قمها لا تبدو لها وقد طفت من حولها اليوم ونجمت .. وهي الصغيرة تروى إلى بحيرة جيف على البعد .. وخيالها يسير إلى بعيد .. إلى نعيم .. التي ظلت سميت منها من خيالها : عالم الحريف : اوارد نائل : الذي لكثيراً من بحر القدية : وكتبه : توفيت عن ١٨ سنة ( الخير البحر ) وتاريخك الملكة العظيمة والدة كاتس من الميرد البويهي لوزنك الثاني وعن : تشيد الشمس .. وكتب المولى : ومجلة عن بويهي : في الشريعة وحفر كثيراً في وادي الملك وبندبيس واحفاسيا وتكر الصغيرة وحلها من بحر بكرخي يتسع كل شرقنا العربي الأوسط . والحديث بين أقاربها لا ينفي عن مبروريتها وحضارتها والليل .. وبدأت مع الأيام نقرأ كثيراً .. كتبت قرأتها مخطوطة كثيراً عما يقرأه والدها السياسي البرلاني الذي أصبح رئيساً لبرلمان ليبيا . وبعداً أيضاً عما يقرأه أخاه الآخر الذي أصبح الرئيس الجديد لليبيا الصليب الأحمر الدولي . وعرفت السيدة العربية بعلمها بالشرق الأوسط ودراساتها عن المرأة العربية فدعمتها « لورانس ديننا » حضرت إلى مصر وقابلت الكثيرين من المختصين بالثقافة الاجتماعية والاقتصادية وتحدثت مع توفيق الحكيم وعبد الشافي حسونة ود. سيد عويس وعادل شريف : من مجتمع المرأة المصرية بمسألة خاصة بعد أن زارت : سوريا واليمن والكويت .. إذ أنها تملك كتاباً بالفرنسية سطحه في سوريا عن المرأة العربية وكيفية الأسرة والجنس :

## أخبار الصباح

● نذكر الدرجة الثالثة بدور السينما فله ٣ قروش مستطفي من القرائين .. تم الاتفاق على ذلك أمس بين مؤسسة السينما ووزارة الثقافة لتغيير مشاهدة السينما في قرنا .

● بطر فجر اليوم الوفد الرسمي الذي سيحل مصر في مؤتمر اتحاد الأديبات العربيات الذي سيعقد في الخرطوم من السبت القادم .

● الوفد يضم : عبد الحليم الحديدي ( رئيس هيئة الأديبات ) المهدي علي أبو غنبل ( مدير علم مؤسسة النهضة الأدبية ) سعيد لبيب ( مدير برامج التلفزيون ) صلاح عبد القادر ( المدير العام هيئة التلفزيون ) ومديرة موسى من هيئة الاستعلامات .

● ومن الجالية العربية يضم الوفد : يحيى أبو بكر ( مدير إدارة الإعلام بها ) والمهندس صلاح فليح ( مدير إدارة المواصلات بها ) .

● حسن يوسف ، ونيل عبيد ، يخلن مما لأول مرة في ١٥ الحالي في فيلم « آدم الجديد » - الفيلم يخرججه السيد بيتر .

● وزير الثقافة د. تروتسكته يدعو اليوم راقعي ورقاصات فرقة الباليه الفرنسية إلى أمانة غذاء نظام في فندق سيناميس .

● الإجراء الوحيد الذي اتخذته الطيران العربية في حملات اجهاش الزاكية الأردنية التي مرت بطول القاهرة قلعة من الجزائر توجهت إلى سوريا بسبب الاصل التي تعرضت له كان حملة القدية - سلبية محسن - التي قدمت للراية الطعام إلى التحقيق نهيدا لجاراتها ١١١

## أم كلثوم : تغني في ليبيا .. لصالح ( فتح )

● أسعد لحظة كرس جليل عزيزوكماله تغني بها أم كلثوم : ظهر أمس في البوابة رقم ٢٠٠ قبل أن تسلمها للرايين مع ليلة حب .. ليلة غد .

● أم كلثوم : تغني في ليبيا .. لصالح ( فتح )

● لصالح مخطوطة فتح وفوات الخوصتخير أم كلثوم إلى ليبيا بعد ٥ أسابيع تقني ليلي ١٢ و١٧ مارس القادم من طرابلس وبني غازي - أمس وقع عقد الاتفاق مع سيدة الفناء : على الجزائرية من عبد الله عبد المنوس .

● حفلة الضيفين ستعقد أم كلثوم إلى الجهد الوطني العربي .

● بذلك تكون أم كلثوم تغنيتها في كل شمال أفريقيا . إذ سبق أن غنت في كل من : المغرب - الجزائر - تونس . وكذلك حيث حفلتها لقصي الهدف في كل من : الكويت - لبنان - السودان .

● ومن المختفان أن تغني في كل من : الأردن والعراق وإبوظبي وإمارات الخليج .

● وخلال هذا الشتاء والعالم القادم .

● بعد ٢٥ بوفه - في الاستديو رقم ٢٥ في مبنى فيفزيون القاهرة - وصلت أغنية أم كلثوم الجديدة « ليلة من الف ليلة » إلى قلبه الجليل الذي يترده بعد ٢٦ ساعة امتها مع فرقها الموسيقية مرسى جليل عزيز ، وملحنها ، بلينجهددي .

● ليس كان استديو ٢٥ عطفة حسنة محقة كان عزافوا الفرقة يملكون مع الانحان وجوههم ميسمة مع فنانا كحبات الألفية بعد ملحة موسيقية تستغرق ٧ دقائق .

● عند قطع في الأغنية : « ولا يعرف الحزن مطرنا ولا ينجينا » توقفت . طلت من القبة : إعادة الغزف . انحنيت القبة أصبح صوتها والحن نغسا ، تبال له المارقون . وغانت .

● الإسمية تعال وجوههم .. كانت أم كلثوم وسأزوها والمؤلف واللحن أسرة وأحشاشية معجون الحب .

● هوس : مرسى جليل عزيز « نحو أم كلثوم : يقول لها ضاحكا ( مبروك يا ليت ) حلة عتيقة : الاذاعة حثتني : ابتسمت أم كلثوم .

● قالت ميسمة وهي ترى عسة : أميل كرم : سألين تطرقوا الحلة بلباسي ولا أله ١١

## أخبار المساء

● قال م. جليل عزيز عن أغنيته الثالثة أم كلثوم : ان الحب في « ليلة من الف ليلة » حبه طلق .. للانس والوجود وللخير وأنه لهذا أسمتها شملارات : .

● الله محبة الخير محبة الثور محبة

● ويقول عنها : انها ليست من الشعر الجدر ولكنها شعر كلاسكي استخدم فيه بلا من القافية الواحدة والثلاث والاربع بجزوه المستغنية في شعر الإغاني ١٢ بخرا حتى يستطيع أن يتحرك فيها .

● واليوم : توامل الفرقة الموسيقية وحدها : البوابة الأخيرة رقم ٢١ عن الحن وتسترخ سيدة الفناء العربي لتلحق مع ليلة حب من الف ليلة .. وهي تغني مساء غد في القاهرة إلى الألف العربي ك .

● المخرج : كرم بطاوع . - يموال اثنين القادم من الجزائر .

## كتاب قرائه

كتاب في أدب القصاص كيبه الخفية الباطلي ، الأدب ، الخافي ، الاسم ، خير الجالية : بيرو كالقزري ، وحننا فيه عن واجبات الخافي في الإيمان الخافي والقصاص ، ومن أدب السوك في الحكة والخطبة القافية وما يجب أن تكون عليه ، كما يناقش محتاب القصاص المحامين القافية وتصحيحهم ومصيرهم المشترك والكاتب من ترجمة الخرمو المحامي حسن جلال الموسوي وكتبه مستعجب الخليلين الأصيل عبد الرحمن الزرافعي كواصده دار المعارف في ١٧١ صفحة

## قصة ومحامون

كتاب في أدب القصاص كيبه الخفية الباطلي ، الأدب ، الخافي ، الاسم ، خير الجالية : بيرو كالقزري ، وحننا فيه عن واجبات الخافي في الإيمان الخافي والقصاص ، ومن أدب السوك في الحكة والخطبة القافية وما يجب أن تكون عليه ، كما يناقش محتاب القصاص المحامين القافية وتصحيحهم ومصيرهم المشترك والكاتب من ترجمة الخرمو المحامي حسن جلال الموسوي وكتبه مستعجب الخليلين الأصيل عبد الرحمن الزرافعي كواصده دار المعارف في ١٧١ صفحة

## ليلة واحدة

تأليف : يوسف جوهري  
مترجم : عبد الحليم نصر  
الطبعة الأولى : ١٩٦٩  
إخراج : سعد عرفة  
توزيع : المؤسسة المصرية العامة للكتاب

إلى المرحومين بمسائل التجميل

لكن سيدة جميلة

كريم لادام

كريم ليليان ٣

كريم ليليان

كريم ليليان

إنتاج معامل فيلما للتجميل

جميع هذه المنتجات متوفرة في جميع الصيدليات والمستشفيات

اليوم

سميرة أحمد \* أحمد مظهر

ليلة واحدة

تأليف : يوسف جوهري  
مترجم : عبد الحليم نصر  
الطبعة الأولى : ١٩٦٩  
إخراج : سعد عرفة  
توزيع : المؤسسة المصرية العامة للكتاب

## إذاعة وتليفزيون

سهرة منوعات مع : « القاس واللبل »

سهرة منوعات غنائية « القاس واللبل » التي أقيمت في ١٢/٢/٥ على مدى ساعة من إذاعة البرنامج المميز المسيرة لطلعت أحدث : مبرحيا .

وليام وفرقة موسيقية وطلقة مع خوسيف سيرايلون وهي غنى ومحمد رشيد .

يفنى لمن زكريا أحمد « يا صلالة الزين » .

استقلال زقني ! !

تجيلة سهرة غنائية « استقلال زقني » يمرتها التليفزيون الليلة على القناة ٥ .

التجيلة يطلها : شفيق نور الدين وعبد الرحمن أبو زهرة ومحمد شوقي .

وتوفيق الألف ومحمود عزى ورجاء حسين .

نحو دواء أفضل

LIGNOPANTHEN Cream

Surface Anaesthetic with Panthenol to Promote Healing

In Anal fissures, Nipple fissures and Burns.

شركة النيل للأدوية

فرحة الأنبياء

٣٢ شارع قصر النيل ٤٥٦٨٦ - ٥٨٢٧٩

المؤسسة المصرية العامة للثقافة والفنون

دار الكاتب العربي

المكتبة

الكتاب الشعبي في مصر القديمة

تأليف : د. حسين نصار

وزارة الثقافة تقدم

بمناسبة مرور ١٠٠ عام على تأسيس مدينة القاهرة

معرض روائع الفن التشكيلي

في الفترة من ١٢ فبراير حتى ٢٨ فبراير ١٩٦٩

بفندق سميراميس

المعرض مفتوح يوميا من الساعة ١١ صباحا إلى الساعة ٩ مساء

توزيع : المؤسسة المصرية العامة للكتاب

الطبعة الأولى : ١٩٦٩

إخراج : سعد عرفة

توزيع : المؤسسة المصرية العامة للكتاب